



AAF-001-003211

Seat No. _____

B. J. M. C. (Sem. II) (CBCS) Examination

March / April - 2016

Study of Various Journals of Saurashtra : Paper - VIII-B

(Elective Group - B)

Faculty Code : 001

Subject Code : 003211

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો. ૧૪
- (૧) ઐતિહાસિક દષ્ટિકોણથી 'ખેડૂત'નું મૂલ્યાંકન કરો.
- (૨) 'દૈનિકમાં રૂપાંતર થયા બાદ પણ 'ફૂલછાબ' સામે અનેક પડકારો હતા.' – વિધાનની સમિક્ષા કરો.
- ૨ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો. ૧૪
- (૧) સૌરાષ્ટ્રનાં પત્રકારત્વના ઇતિહાસનાં ખરા અર્થમાં વર્તમાનપત્ર તરીકે 'કાઠિયાવાડ ટાઈમ્સ'ની છણાવટ કરો.
- (૨) 'સૌરાષ્ટ્ર'ના પ્રારંભ પૂર્વેની ભૂમિકા ચર્ચો.
- ૩ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો. ૧૪
- (૧) 'કૌમુદી'ના જીવનકાળ પર નોંધ લખો.
- (૨) 'શારદા'ના સ્વરૂપ અને વાંચન સામગ્રીની વિશિષ્ટતાનું મૂલ્યાંકન કરો.
- ૪ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) ૧૪
- (૧) 'આર્ય સહોદર'નું સ્વરૂપ
- (૨) જુગતરામભાઈ રાવલનું પત્રકારત્વ
- (૩) 'શ્રી નૂતન સૌરાષ્ટ્ર'નો ઇતિહાસ
- ૫ ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે બે) ૧૪
- (૧) 'જયહિન્દ' એ પત્રકારત્વ ક્ષેત્રમાં કરેલી નવી પહેલો વર્ણવો.
- (૨) કકલભાઈ કોઠારીનું પત્રકારત્વમાં પ્રદાન ચર્ચો.
- (૩) ઝવેરચંદ મેઘાણીના પત્રકારત્વની વિશિષ્ટતાની છણાવટ કરો.

ENGLISH VERSION

- 1 Answer any one of the following. 14**
- (1) Evaluate 'Khedut' by historical viewpoint.
 - (2) 'Phulchhab' was facing many challenges even after it became daily.' Review the sentence.
- 2 Answer any one of the following. 14**
- (1) Analyze 'Khathiawad Times' as a newspaper in real sense in history of journalism of Saurashtra.
 - (2) Discuss back ground for commencement of 'Saurashtra'.
- 3 Answer any one of the following. 14**
- (1) Make a note on career of 'Kaumudi'.
 - (2) Evaluate speciality of reading materials and form of 'Sharada'.
- 4 Write Short-note. (Any Two) 14**
- (1) Form of 'Arya Sahodar'
 - (2) Journalism of Jugatrambhai Raval
 - (3) History of 'Shree Nutan Saurashtra'
- 5 Answer in brief. (Any Two) 14**
- (1) Narrate new initiative carried out by 'Jaihind' in field of Journalism.
 - (2) Discuss contribution of Kakalbhai Kothari in Journalism.
 - (3) Analyze the speciality of Journalism of Zaverchand Meghani.
-